

Courrier adressé le 18/02/2010 à Claude Bartolone par le

**Collectif Quatre-Vingt Treize,**  
pour une relance des politiques publiques de l'art et de la création

Monsieur le Président,

Le collectif Quatre-vingt treize était présent le 19 décembre à la réunion que vous avez organisé à la MC 93 et à laquelle étaient invités les acteurs culturels du département et au-delà. A cette occasion, un texte a été lu et signé par la quarantaine de structures réunies dans le collectif, demandant un moratoire sur le budget départemental de la culture en 2010, et la mise en place d'un comité de liaison entre le Conseil général, ses services, et le Collectif Quatre-vingt treize.

A l'issue de cette réunion, vous avez lancé un appel « La culture en danger. » Nous nous félicitons, tout comme nos interlocuteurs du Conseil Général, du grand succès rencontré par cet appel.

Nous nous félicitons également de la réunion qui s'est tenue le 4 février entre des représentants du Conseil général, dont le Vice-Président en charge de la Culture, Emmanuel Constant, et ceux du collectif Quatre-vingt treize, rencontre qui s'inscrivait dans cette séquence.

Le collectif Quatre-vingt treize vous remercie d'avoir donné suite à l'une de ses demandes : la mise en place d'un espace d'échanges réguliers sur la politique culturelle du département, dans le respect des prérogatives de chacun, et loin de tout immobilisme ou nostalgie.

Nous n'avons par contre pas obtenu de garanties concernant la question du moratoire sur le budget départemental de la culture en 2010 ni les signes d'une projection claire pour les années à venir. Nos interlocuteurs ont fait état des grandes difficultés rencontrées par le Conseil général pour présenter un budget en équilibre, et des économies qui doivent être impérativement réalisées pour y parvenir. Un moratoire partiel, pour préserver « le maillage associatif et culturel du département » a été plusieurs fois évoqué, sans plus de précision. La réunion s'est arrêtée après près de deux heures de discussion. Le Directeur de cabinet de la Présidence a demandé en conclusion que l'appel « La culture en danger » soit massivement relayé auprès des publics de nos différentes institutions.

Le Collectif 93 réuni en assemblée élargie le 10 février pour examiner les résultats de cette première rencontre prend bonne note des avancées évoquées sur la question du dialogue et de la concertation

Il souhaite néanmoins affirmer à nouveau sa demande qu'un moratoire sur l'ensemble du budget de la culture du département intervienne en 2010.

Il nous paraît en effet impossible dans le même temps de vouloir défendre la culture, et de mettre en œuvre des décisions de gestion qui aboutiront de facto à sa fragilisation en Seine-Saint-Denis. Nous ne méconnaissons pas les difficultés budgétaires auxquelles ce département est confronté, du fait de la précarité et de la paupérisation qui touchent les couches populaires, majoritaires en Seine-Saint-Denis. Du fait également des transferts de charges sans compensation suffisante opérées par l'Etat.

Mais nous insistons sur le fait que, dans le système de financements croisés encore en vigueur, un affaiblissement de la position du département fragiliserait de façon irréversible tout le tissu culturel.

Nous vous demandons de ne pas accepter le système impulsé par le gouvernement, système que vous dénoncez, et que nous dénonçons avec vous.

Nous avons entendu votre appel « Culture en danger » comme un appel à un combat sans concession face à un pouvoir qui nie les besoins fondamentaux des citoyens de ce pays, dont la culture fait évidemment partie.

Nous ne sommes pas venus au devant des institutions départementales pour défendre nos seuls intérêts mais l'ancrage de la culture dans la diversité sur un territoire qui nous est cher. C'est pourquoi toute baisse du budget de la culture, qu'elle concerne nos structures ou pas, serait une forme de défaite et un désaveu du pacte ambitieux et progressiste qui doit être le nôtre en ce moment difficile.

Partout aujourd'hui en France des voix s'élèvent. A l'heure où la mobilisation est en train de gagner plusieurs secteurs de la société, il est impensable qu'un Conseil général aussi emblématique que celui de la Seine-Saint-Denis donne un signe aussi néfaste qu'un repli, fût-il en catimini. Car nous savons que toute baisse aujourd'hui promet des baisses futures, des reculs toujours plus importants qui sonneront rapidement la fin de notre action commune pour la culture sur ce département. Nous ne saurions nous associer à une démarche qui initie notre disparition certaine.

Il nous paraît urgent de porter la question des conséquences inconsidérées de la réforme des collectivités territoriales sur le plan national, auprès des différents ministères concernés pour exiger une réponse politique claire permettant d'éviter toute diminution de la dépense publique départementale.

Nous serons à vos côtés dans cette démarche indispensable, avec notre public et un grand nombre des habitants et des acteurs associatifs de ce département.

Monsieur le Président, ne baissez pas le budget de la culture et allons ensemble demander des comptes au gouvernement.

### **Le collectif Quatre-vingt treize.**

Signataires au 18 février 2010

**Banlieues Bleues** / Xavier Lemette, **Chroma Zebrook** / Pierre Quay-thevenon (Noisy-le-sec), **Cie les alouettes naïves** / Emmanuelle Rigaud, **Cie La communauté Inavouable** / Clyde Chabot (Saint-Ouen), **Cie Les Impatientes**, **Cie Issue de secours - La ferme Godier** / Pierre Vincent (Villepinte), Flavia Tavares (Aubervilliers), **Cie Vertical Détour** / Frédéric Ferrer (Ville Evrard), **Cie Yorick** / Michael Batz , **Cie Les Semeurs** / Isabelle Esposito (Saint-Ouen), **Espace 1789** / Denis Vemclefs (St Ouen), **Espace Khiasma** / Olivier Marboeuf (Les Lilas), **Cinéma 93** / Frédéric Borgia, **Cinéma Jacques Tati** / Luigi Magri (Tremblay-en-France), **Cinéma Louis Daquin** / Corentin Bichet (Le Blanc-Mesnil), **Le Colombier** / Gilles Sampieri et son équipe, **L'échangeur** / Régis Hébette (Bagnole), **Forum du Blanc-Mesnil** / Xavier Croci (Le Blanc Mesnil), **Les Instants Chavirés** / Thierry Schaeffer (Montreuil), **Les Laboratoires d'Aubervilliers** / Grégory Castera, Alice Chauchat et Nataša Petrešin-Bachelez, **Maison Populaire** / Annie Agopian (Montreuil), **Parti poétique** / Olivier Darné (Saint-Denis), **Périphérie** / Michèle Soullignac (Montreuil), **Réseau Théâtre - Cap Etoile** / Bernard Bloch (Montreuil), **Salon du livre et de la presse Jeunesse de la Seine-Saint-Denis** / Sylvie Vassalo (Montreuil) **Synesthésie** / Anne-Marie Morice (Saint-Denis), **Théâtre Aragon** / Emmanuelle Jouan (Tremblay-en-France), **Théâtre Gérard Philipe – CDN de Saint-Denis** / Christophe Rauck (Saint-Denis), **Villes des musiques du monde** / Kamel Dafri et André Falcucci